

Stripmuren in Kampen?

De Fresco's van de Kamper middenstand.

(door Erwin Bastiaans)

Wat Brussel heeft met stripmuren, blinde gevels die sinds de jaren '90 in verloren buurten opgefleurd worden met reusachtige striptekeningen, heeft Kampen sinds de jaren '80 met muurreclames. Vanaf begin jaren '80 is er een start gemaakt met de inventarisatie en restauraties van oude muurreclames, ook wel genoemd de "Fresco's van de middenstand", zogenoemd omdat het vaak de kleine middenstanders en ambachtslieden waren die van dit middel gebruik maakten. De aanzet en initiatiefnemer van dit alles is Bart Oost geweest die de gemeente in 1979 al attent maakte op de historische betekenis van deze muurschilderingen.



V.D. Put's beschuit kerkstraat / oudestraat Kampen Berghuijs Oudestraat / muntplein

De geschilderde muurreclame is een fenomeen dat rond 1900 opkwam en in de periode tot ongeveer 1940 zijn hoogtij heeft gekend. Veelal werden de muurreclames op gestucte wanden geschilderd, soms direct op de baksteen. Ontwerpers kwamen er vaak niet aan te pas, het was het domein van de decoratieschilder. De muurreclames raakten na 1950 in verval door de opkomst van andere soorten reclames.

Op de oorspronkelijke plaats is nog een klein aantal historische muurreclames in allerlei vormen en maten overgebleven. De geschilderde muurreclames, ook al zijn ze vaak herkenbaar of verborgen onder een laag witsel, vertellen een stil verhaal over een inmiddels verdwenen bedrijf. De muurreclames hebben door hun zeldzaamheid een bijzondere (cultuur)historische betekenis gekregen. Vandaar dat deze reclames als representanten van een kenmerkende reclamestijl en methode zoveel mogelijk bewaard dienen te blijven voor het nageslacht. Door deze oude muurreclames te restaureren zal worden bevorderd dat de historische buitenreclame als drager van cultuurhistorie zichtbaar blijft in steden en dorpen



Bregittenstraat / graafschap Kampen
Kamper Kruidkoek + Bensdorp cacao
Nieuwe en oude reclame sieren deze gevel



Bregittenstraat / graafschap Kampen
Kannis & Gunnink



Energiestraat (industrieterrein) geen muurreclame maar wel een prachtige schildering van het stadsfront van Kampen over tientallen meters.



Botervatsteeg, Kampen. Diverse over elkaar geschildeerde reclames. Opnieuw naast elkaar gezet.

In 1983 was de eerste muurreclame die in Kampen gerestaureerd werd "v. d. Put's beschuit, is kracht Beschuit", te vinden op de hoek Oudestraat 246 / Kerkstraat. Dit was een groot succes en sprak vele mensen aan. Om meerdere muurreclames te herstellen is in 1990 het "Comité Muurreclames Kampen" opgericht voor meer research en om de benodigde financiën los te krijgen. Inmiddels zijn er al een 30-tal muurreclames gerestaureerd en nog een flink aantal staat op de nominatie gerestaureerd te worden. Het Comité Muurreclames Kampen is in 2004 overgenomen door de Stichting Stadsherstel Kampen. Kampen heeft een leidende rol gespeeld om oude muurschilderingen weer in oude glorie te herstellen want al spoedig volgden vele andere steden. In 1999 is de landelijke stichting "Tekens aan de Wand" opgericht om lokale initiatieven in Nederland een overlegplatform te bieden.

Een wandelroute langs de Fresco's van de Kamper middenstand is verkrijgbaar bij de VVV.

Bronnen: internet: www.gevelreclames.nl, Cor Adema, Bart Oost, Stichting Stadsherstel, foto's en tekst
Erwin Bastiaans.